

GROSSI GUAI

CONDANNATI 23

MAGNETO E I MAGNETIC MEN
GLI OPPOSTI
SI ATTRAGGONO

SUICIDIO POLITICO 67



intro

envenuti in Amalgam, un nuovo universo fumettistico con una funga storia alle spalle. Un mondo i cui protagonisti sono originaissime fusioni del più popolari supereroi della Marvel e della DC. Per evitare confusione vi suggerisco di procurarvi i numeri 7 e 8 de LE BATTAGLIE DEL SECOLO, due albi che contengono il prologo alle storie presentate in questo speciale, cioè i primi capitoli della miniserie MARVEL CONTRO DC. Sostonzialmente Amalgam è la scheggia impazzita di un conflitto definitivo (?) scoppiato fra i supereroi dei due universi contrapposti, una pousa prima della risposta alla domanda che assilla qualsiasi appassionato di supereroi... Chi è più forte fra...? Nel frattempo ecco il riassunto.

## LO SCONTRO DEL SECOLO

Immaginate il Multiverso. Potreste vederlo come una serie infinita di cilindri paralleti che contengono differenti realtà, storie separate da un frammento temporale. Forse vi sarà facile identificare i sottili ponti che collegano le varie strutture separate per legge naturale, punti che si materializzano negli oggetti più insignificanti. L'Universo Marvel e l'Universo DC sono separati, indipendenti, eppure ci sono mezzi e persone che potrebbero consentire facilmente il passaggio. Alcune "gollerie" e "chiavi" che lasciano la consapevolezza dello presenza di altre dimensioni. Il giovane Axel Asher è una di queste chiavi, un misterioso scatolone una delle gallerie. Un evento cosmico ha portato il predecessore del ragazzo a risvegliare i suoi poteri latenti e a scuoterne il torpore. Axel, in realtà, è Access, l'unico individuo in grado di scongiurare la distruzione di due cilindri del Multiverso. Di che si tratto? Due divinità gemelle, forze generatrici e contenitori di tutto ciò che è nella propria porzione di Multiverso, hanno percepito la rispettiva esistenza dopo un periodo incalcolabile di tempo. I Gemelli hanno quindi deciso di ricongiungersi all'interno di un unico piano dimensionale e hanno costretto due squadre di supereroi, scelti fra i più votorosi campioni dei rispettivi universi, a fronteggiarsi, per determinare quale sia l'universo più meritevole di esistere. La squadra vincitrice, infatti, permetterà alla sua realtà di continuare il suo ciclo vitale, gli sconfitti svaniranno nel nulla, assieme a tutto il loro mondo. Durante le fasi pretiminari dello scontro, Terra-Marvel e Terra-DC hanno subito un rapido processo di fusione che ha determinato un caotico mescolio di luoghi e persone. New York, per esempio, è attualmente costituita per una metà da personaggi e ambienti del DC Universe, per l'altra da personaggi e ambienti del Marvel Universe. Le battaglie hanno ben presto avuto inizio e il Marvel-team ha avuto la meglio per un soffio (vittorie di Thor. Uomo Ragno, Wolverine, Tempesta, Elektra, Silver Surfer; sconfitta di Jubilee, Capitan America, Quicksilver, Namor, Hulk). Il risultato finale, tuttavia, non è stato quello prospettato. Malgrado il disperato intervento di Access, i Gemelli hanno eliminato dall'esistenza entrambi ali universi, fondendoli in una nuova realtà la cui storia (passato e presente) ha avuto un corso originale. È nata una nuova dimensione, Amalgam, i cui protagonisti sono vere e proprie combinazioni fra eroi dei due mondi contrapposti.

## AMALGAM ITALIA PRESENTA: AMALGAM

In mondo "falso" eppure dotato di una sua storia ben precisa. Amalgam, in realtà, non è solo una linea di dodici albi unici, ma un mondo inventato di sano iponta. Ragno-Boy, Super Solidato, il Dottor Strangelote, la Pattuglio-X, il a LLX e tanti altrì personaggi sono i protagonisti della enventure fumetistiche; Amalgam Cornics (con le sue pagine della posta inventate, con i riferimenti a fumetti inesistenti, con
i suoi autori mescolati) è il luaga dove Marvet e DC cornivono in un'unica entità. E altora facciamo finta di leggere un albo della Amalgam Italia, la casa editrice che ha rilanciato net nostro poses i fumetti americani, dopo i fasti della Arnoldo Cornisio Editore, degli Albi
dell'Aquilla, della StarPlay. Facciamo finta che Marco Max Munarini controlli come sempre questi redazionati, e lasciamo che Giorgio Meo
vi intrattanga in terza di copertina sulle vere origini degli ero ci che vi presentamo in questo speciale. Fote tarcinacione però: otter a noi c'è
qualcun ditro che so bene che tutto questo non è vero. È uno degli eroi di Amalgam e il suo volto apparirà sulle pagine de LE BATTAGLIE DEL SCEOLO 10.

Trattenete il fiato e immergetevi nei quattro episodi che compongono questo speciale. Vivrete una delle esperienze più bizzarre e affascinanti degli ultimi anni. Buon divertimento!

FRANCESCO LAVAGNA

LAMA (AGM ITAL) & Presidente JEANETTE LEE Amministration delegate ALDO H. CALABRESE Direttore responsible de deliciorie MARCO MAX MUNARINI Superiore FRANCESCO LAYAGNA 8 GIORGIO MED DIVERTO remerciol floid u. UCA MARCELLO AIRCOL AIRCOLAIS ENTREME GERENA MARIA RUBBI Redezione BEATRI-CE BROCCATELLI, ALEX DOTI, FEDERICA NALLI, ANDREA VARANI IN SCATASTA Grafice SIMONE POLI (Responsable di produzione) ROBERTO LAMBERBATTI-STIMI (Responsable di lineo graficio GIOVANNI RONCHETTI, STEFANO MERCURIO, ALESSANDRO FORNAVAIL, PURIOCU LUPO I collaborato CIUZIA BAZZOCCHI







































































































































"ALLA RICERCA DI ALTRA
ECCITAZIONE, FINANZIO"
UNA SPORTUNATA SPEDIZIONE!











































































































































# MARVEL CROSSOVER 15

AMALGAM COMICS SPECIAL NOVEMBRE 1996

Autorizzazione del Tribunale di Modena n. 1296 dell'11 maggio 1996. Una pubblicazione di Marvel Comics Italia, divisione editoriale di Panini S.p.A. Redazione e direzione: Marvel House, viale Emilio Po 380, 41100 Modena. Stampa: Rotolito Lombarda S.p.A., Pioltello (MI). Distribuzione esclusiva per le edicole: DeADIS S.r.L. via Montefettro 6/A. 20156 Milano. Copyright: @ 1996 Marvel Characters, Inc. and DC Comice Published under license from DC Comics. All rights reserved. Amalgam and all Amalgam characters, the distinctive likenesses thereof, names and related elements are jointly held trademarks of DC Comics and Marvel Characters Inc. Any inquiries on DC characters should be addressed to DC Comics, c/o Marvel Italia, viale Emilio Po 380, 41100 Mode na. Per l'edizione italiana @ 1996 Marvel Comics Italia

Gli arretrati (tutti disponibili) si possono ri-chiedere a SERVICE MEDIA, viale Lombardia 47, 20056 Trezzo sull'Adda (Mi) (fax 02 -90961902): verranno inviati contrassegno al prezzo di copertino, più 6500 lire per ogni spedizione come contributo spese postali.

WILLIAM C. BEVINS

ALDO H. SALLUSTRO

Direttore responsabile ed editoriale MARCO M. LUPOI

GIORGIO LAVAGNA & FRANCESCO MEO

Direttore mercato Italia SIMONE AIROLDI

> Assistente marketina ALEX BERTANI

Redozione CINZIA BROCCATELLI BEATRICE DOTI FEDERICA PADOVANI SERENA VARANI

Grafica LUCA POLI (Responsabile di produzione) PORFRTO M PURRI (Responsabile di linea grafica) GIOVANNI BATTISTINI GIOVANNI LAMBERTINI STEFANO MUNARINI ALESSANDRO NALLI

> Ho collaborate MARCO BAZZOCCHI

Le storie originati di questo numero sono

Bio trouble! da Spider-Bou 1 dell'aprile 1996

Doomed! da X-Patrol 1 dell'aprile 1996

Opposites attract da Magneto and the Magnetic Men 1 dell'aprile 1996

> Political suicide da Assassins 1 dell'aprile 1996

Coperting di Dave Gibbons da Spider-Boy 1

ari Amalgam-fan, finalmente possiamo presentarvi riuniti in questa fantastica raccolta i pezzi forti delle nuove serie dedicate ai personaggi che hanno reso grande Amalgam Comics, la casa editrice che negli anni Quaranta creò i supereroi iniziando una leggenda che in sessant'anni di storia non ha mai cessato di rinnovarsi!

RAGNO-BOY Tra tutti ali eroi dell'Omniverso Amalaam. Ragno-Boy è sicuramente il più amato dai lettori della nuova generazione. Ecco allora la nuova serie intitolata semplicemente... RAGNO-BOY, la quarta dedicata alle avventure del giovane spararagnatele nato da un esperimento del defunto scienziato atomico Peter Parker (RAGNO-BOY CLASSIC n.1, ed. Amalgam Italia). Incontriamo lo stupido ma pericolosissimo Bizarnage, il simbiota albino generato dalla clonazione di DNA grtificiale (L'OLTRAGGIOSO RAGNO BOY n 55, ed. StarPlau Comicpress), di nuovo sfuggito al controllo del Progetto Cadmus. il centro di ricerca sperimentale diretto da Otto Octavius (il Dottor Octopus) grande amico del defunto Parker. E come se non bastasse, una vecchia conoscenza: King Lizard (LA TELA DI RAGNO-BOY n.6. ed. Cornisio), il mostro generatosi dal braccio amputato dello scienziato Curt Connors. più letale che mai. Il nostro Aracno-ragazzo è impegnato in una lotta senza quartiere... proprio mentre una nuova conoscenza sta per cambiare la sua vita per sempre.

## X-PATROL

La novità del Secolo! Un nuovo supergruppo che riunisce i personaggi più insoliti dell'Omniverso Amalgam. Ed è tutto dire, visto che in casa Amalgam l'insolito è la norma. Il mutante cibernetico Niels Cable recluta un team di mutanti sbandati allo scopo di evitare all'umanità l'oscuro futuro che l'attende. Infatti Cable ha una conoscenza precisa di questo futuro, perché è da li che proviene. E sa anche che i membri di X-Patrol diventeranno eroi leggendari... ma che tutti loro incontreranno, alla fine, una morte aloriosa. Ecco allora Elasti-girl, Ferro Man, Beastling. Shatterstarfire e H.U.S.K battersi contro il più pericoloso supercriminale dell'Omniverso Amalgam; il Dottor

Doomsday! Nel corso di un fatale esperimento, il brillante scienziato ex capo del Progetto Cadmus Victor von Doom fuse il proprio DNA con quello di un mostro alieno trasformandosi nel malvagio Dottor Doomsdau. Oltre alla sua armatura ossea e a una forza spaventosa, Doomsday possiede il potere della reincarnazione, che lo rende praticomente invincibile (I QUATTRO ESPLORA-TORI DEL FANTASTICO n.5, ed. Stor Play Comicpress)!

# MAGNETO E I MAGNETIC MEN

Erik Maanus manifestò i propri poteri mutanti nell'adolescenza, provocando sentimenti d'odio e di paura nel fratello Will. Più tardi, assunta l'identità di Magneto, Erik riuni un gruppo di mutanti dotati di superpoteri, conosciuto in seguito col nome di Fratellanza Mutante, ma questi eroi vennero in seguito sterminati dalle Sentinelle, i terribili robot di Will Magnus, fratello malvagio di Erik. In loro memoria Magneto usò i suoi incredibili poteri magnetici per creare una squadra di implacabili distruttori di Sentinelle: i Magnetic Men!

### ASSASSINS

Slade Murdock perse un occhio combattendo contro Nuke. lo strano drogato mutaforma, ma già era cieca per esser stata esposta alla contaminazione di sostanze chimiche radioattive. Elektra Kule, nata in Egitto, assistette da bambina all'assassinio del padre, salvandosi solo grazie ai suoi eccezionali riflessi. Crebbe allenando il suo corpo a rispondere a ogni suo comando, diventando un'assassina specialista. L'elmo che indossa è stato ricavato dal metallo di un antico artefatto, la maschera di Nabu, una delle incarnazioni del dio che fu maestro del Dottor Strangefate. Assunti i nomi di battaglia di Dare e Catsai, le due ragazze divennero mercenarie, assassine professioniste. Fecero conoscenza quando Lapide, il potente capo della Gilda degli Assassini, si rese conto che avere due specialiste di quel calibro alle proprie dipendenze poteva essere pericoloso e decise di eliminarle. Per raggiungere il suo obiettivo, guale sistema migliore che incaricare l'una dell'assassinio dell'altra? La sua auardia personale si sarebbe occupata in seguito della superstite... Se non che le due killer scoprirono l'inahippo e si misero sulle tracce del loro principale!

Vi basta? E allora, chi fermerà la nuova Amalgam Italia? Nessunal

Come diceva Stan Shwartz... Excelsior, siamo gli unici!

GEORGIO MEO

L'Era Amalgam non si esaurisce certo qui. Il prossimo mese vi aspettiamo con LE BATTAGLIE DEL SECOLO 9, un albo che conterrà le av-venture amalgamate del Super Soldato, le leggende dell'Artiglio Oscuro, di Amazzone e della JLX. Gli autori sono una garanzia di qualità: da John Byrne a Dave Gibbons, da Marc Wald a Larry Hama, da Howard Porter a Jim Balent

In edicola da giovedi 21 novembre, non mancate! I fumetti con i supereroi della DC Comics sono regolarmente pubblicati dall'editore Play Press.

E ( E

# AMALGAM

